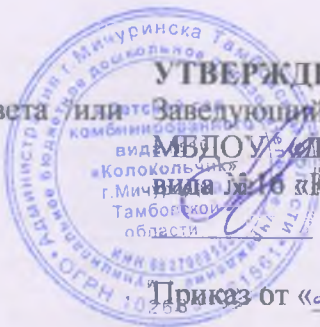


Рекомендована к утверждению
на заседании педагогического совета
методического совета
Протокол от 20.08.23 № 1



УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий

МБОУ «Детский сад комбинированного
вида №16 «Колокольчик»

Т.В. Макарова

Приказ от «20» 08 2023 г. № 230

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Волшебное семечко»**

Возраст учащихся: 3-4

Срок реализации: 1 год

г. Мичуринск
2023г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Ф.И.О. педагога	Ремнева Екатерина Сергеевна; Языкова Ксения Николаевна
Вид программы	модернизированная
Тип программы	общеразвивающая
Образовательная область	художественно-эстетическое развитие
Направленность деятельности	художественная направленность
Способ освоения содержания образования	практический
Уровень освоения содержания образования	стартовый (ознакомительный)
Уровень реализации программы	дошкольное образование
Форма реализации программы	групповая
Продолжительность реализации программы	1 год

Учёными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи, мышления, памяти, внимания, сосредоточенности, зрительного и слухового восприятия. Установлено, что уровень развития речи ребёнка напрямую зависит от того, насколько развита его мелкая моторика (*движения пальцев рук*). «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности и изобретательности в движении детской руки, чем сложнее движения, тем ярче стихия детского разума...», - писал В. А. Сухомлинский.

Ручное творчество – вид деятельности, благодаря которому развивается сенсомоторика, совершенствуются координация движений. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства быстрее развивается речь, так как мелкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребёнку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. Детей увлекающихся ручным трудом, отличают богатая фантазия и воображение, желание экспериментировать, изобретать. У них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребёнка к школе.

В силу того, что каждый ребёнок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств для самореализации. Освоение множества технологических приёмов в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, пробуждают у воспитанников интерес к новому и более творческому использованию знакомых материалов.

Актуальность в том, что изобразительная продуктивная деятельность является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей.

Новизной и отличительной особенностью программы кружка ручного труда «Волшебное семечко» - является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

Нормативно-правовая база:

-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ

-ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от «17» октября 2013);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 года №06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей для использования в практической работе»;

- Концепция развития дополнительного образования детей в Тамбовской области на 2015-2020 годы (распоряжение администрации Тамбовской области № 326-р от 22.07.2015 г.);

Адресат программы. Программа «Волшебное семечко» предназначена для детей в возрасте 3-4 года.

Объем программы: 36 часов.

Формы обучения и виды занятия:

Обучение очное, проводится в группе. В ходе реализации программы проводятся индивидуальные, групповые практические занятия, мастер-классы.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий: один раз в неделю, во второй половине дня.

Цели и задачи программы

Цель: развитие мелкой моторики рук и развития творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

Задачи образовательного процесса можно сформулировать следующим образом:

Обучающие:

- изучение различных природных материалов и подручных средств.
- освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, элементов детского дизайна.
- выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат.

Воспитательные:

- выработка настойчивости в достижении цели.
- воспитание находчивости, смекалки, трудолюбия.
- воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости.
- воспитание умения довести начатое дело до конца.
- развитие коммуникабельности.

Развивающие:

- развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к художественно-ручному труду, готовности участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям (цвет, форма, композиция).
- развитие образного мышления и творческого воображения, эстетического отношения к природному окружению своего быта.
- развитие произвольной ручной моторики.
- развитие самостоятельности, креативности мышления.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации, контроля
	Всего	Теория	Практика	
1. Раздел «Знакомство с крупами»	13	6,5	6,5	творческие задания, беседы, выставка работ
1.1. Занятие № 1	1	0,5	0,5	
1.2. Занятие № 2	1	0,5	0,5	
1.3. Занятие № 3	1	0,5	0,5	
1.4. Занятие № 4	1	0,5	0,5	
1.5. Занятие № 5	1	0,5	0,5	
1.6. Занятие № 6	1	0,5	0,5	
1.7. Занятие № 7	1	0,5	0,5	
1.8. Занятие № 8	1	0,5	0,5	
1.9. Занятие № 9	1	0,5	0,5	
1.10. Занятие № 10	1	0,5	0,5	
1.11. Занятие № 11	1	0,5	0,5	
1.12. Занятие № 12	1	0,5	0,5	
1.13. Занятие № 13	1	0,5	0,5	
Раздел «В гостях у сказки»	10	5	5	творческие задания, беседы, выставка работ
2.1. Занятие № 13	1	0,5	0,5	
2.2. Занятие № 14	1	0,5	0,5	
2.3. Занятие № 15	1	0,5	0,5	
2.4. Занятие № 16	1	0,5	0,5	
2.5. Занятие № 17	1	0,5	0,5	
2.6. Занятие № 18	1	0,5	0,5	
2.7. Занятие № 19	1	0,5	0,5	

2.8. Занятие № 20	1	0,5	0,5	
2.9. Занятие № 21	1	0,5	0,5	
2.10. Занятие № 22	1	0,5	0,5	
3. Раздел «Мир вокруг нас»	13	6,5	6,5	творческие задания, беседы, выставка работ
3.1. Занятие № 23	1	0,5	0,5	
3.1. Занятие № 24	1	0,5	0,5	
3.1. Занятие № 25	1	0,5	0,5	
3.2. Занятие № 26	1	0,5	0,5	
3.3. Занятие № 27	1	0,5	0,5	
3.4. Занятие № 28	1	0,5	0,5	
3.5. Занятие № 29	1	0,5	0,5	
3.6. Занятие № 30	1	0,5	0,5	
3.7. Занятие № 31	1	0,5	0,5	
3.8. Занятие № 32	1	0,5	0,5	
3.9. Занятие № 33	1	0,5	0,5	
3.10. Занятие № 34	1	0,5	0,5	
3.11. Занятие № 35	1	0,5	0,5	
3.12. Занятие № 36	1	0,5	0,5	
ИТОГО:	36			

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел/ Тема	Кол-во часов	Содержание	Ожидаемый результат	Формы аттестации, контроля
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №1 Тема «Знакомство фасолью, ее свойства»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Знакомство детей с фасолью и ее свойствами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика: 0,5</i>	Учить детей различать фасоль по цвету, форме. Развивать мелкую моторику. Закрепить понятия «Один- Много», «Большой- маленький». Формировать интерес к работе с фасолью. Игра «Разложи по цвету».	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №2 Тема «Знакомство макаронами»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Знакомство детей с макаронными изделиями. Воспитывать интерес к работе с макаронами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Закрепить понятия «Большой- маленький». Игра «Чудесный мешочек»	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №3 Тема «Знакомство с пшеном. На бабушкином дворе»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Знакомство детей с пшеном и его свойствами. Закрепить знание домашних животных.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Формировать интерес к работе с пшеном. Развивать мелкую моторику. Игра «Накорми курочек».	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №4 Тема « Знакомство гречневой крупой»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с гречневой крупой и ее свойствами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Формировать интерес к работе с гречкой. Развивать мелкую моторику. Закреплять понятия «Один - Много», «Большой- маленький». Игра «Варим кашку».	
Раздел «Знакомство с крупами»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Знакомство детей с рисовой крупой и ее свойствами. Формировать интерес к работе с рисом.	творческие задания, беседы, выставка работ

Занятие №5 Тема «Знакомство с рисовой крупой»		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Закреплять понятия «Один- Много». Игра «Лиса и зайцы».	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №6 Тема « Знакомство с семечками подсолнечника»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с семечками подсолнечника. Формировать интерес к работе с семечками.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Закреплять понятия «Один- Много». Игра «Солнце и подсолнухи».	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №7 Тема « Знакомство с тыквенными семечками»	5	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с тыквенными семечками. Формировать интерес к работе с семечками.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Закреплять знание овощей. Игра «Веселые пчелы».	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №8 Тема « Знакомство с манной крупой. «Пушистое облачко»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с манной крупой и ее свойствами. Формировать интерес к работе с манной крупой.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Игра «Солнышко и дождик».	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №9 Тема «Фасоль в стручке»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с фасолью и ее свойствами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Учить детей различать фасоль по цвету, форме. Формировать интерес к работе с фасолью и пластилином. Развивать мелкую моторику. Игра «Цветные сигналы».	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №10 Тема «Гороховые фантазии»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Знакомить детей с горохом и его свойствами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Формировать интерес к работе с горохом; Развивать мелкую моторику; Развивать наблюдательность, зрительную память, внимание. Игра « Сделай дорожку»	

Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №11 Тема «Молоко да каша – полезная пища наша»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Учить различать и называть виды круп: гречка, рис, манная крупа. Воспитывать положительное отношение детей к здоровому питанию.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Закрепить знания детей о пользе молока и молочных продуктов в рационе детского питания. Игра «Съедобное – несъедобное».	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №12 Тема «Мозаика из круп»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Учить различать и называть виды круп: гречка, рис, манная крупа.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать моторику пальцев, творческое воображение, исследование свойств различных материалов, накопление эмоционально-чувственного опыта от работы с различными фактурными поверхностями.	
Раздел «Знакомство с крупами» Занятие №13 Тема «Пушистая елочка»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с различными видами круп и семян.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Формировать интерес к творческой работе. Развивать мелкую моторику.	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №14 Тема «Зайчик в зимнем лесу»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с манной крупой и ее свойствами. Формировать интерес к работе с манкой.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Игра «В лесу».	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №15 Тема «Снеговик»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с манной крупой и ее свойствами. Формировать интерес к работе с рисом.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Закреплять понятия «Большой - маленький». Игра «На что похож сугроб?».	
Раздел «В гостях у сказки»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с рисовой крупой и ее свойствами.	творческие задания, беседы, выставка работ

Занятие №16 Тема «Ежик в зимнем лесу»			Формировать интерес к работе с рисом.	
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Развивать наблюдательность, зрительную память, внимание. Закреплять знание диких животных. Закреплять понятия «Один- Много». Игра «Ежата».	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №17 Тема «Дорожка к сказочному домику»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с гречневой крупой и ее свойствами. Формировать интерес к работе с гречкой.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Игра «Попробуй – нарисуй».	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №18 Тема «Звездное небо в лесу»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с макаронными изделиями.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Воспитывать интерес к работе с макаронами. Развивать мелкую моторику. Закреплять понятия «Большой- маленький». Игра «День – ночь».	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №19 Тема «В гостях у сороки - белобоки»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с пшеном и его свойствами. Продолжать знакомить детей с потешками.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Формировать интерес к работе с пшеном. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Развивать мелкую моторику. Игра «Делай как я».	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №20 Тема «Грибок»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с рисовой крупой и ее свойствами. Закреплять знание диких животных.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Формировать интерес к работе с рисом. Развивать мелкую моторику. Развивать наблюдательность, зрительную память, внимание. Закреплять понятия «Один- Много».	

			Игра «Затейники».	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №21 Тема «В гостях у пчел»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с макаронными изделиями.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Воспитывать интерес к работе с макаронами. Развивать мелкую моторику. Закреплять понятия «Большой- маленький». Игра «пчелки».	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №22 Тема «В гостях у кошечки Мурки»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с манной крупой и ее свойствами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Воспитывать интерес к творчеству Развивать мелкую моторику рук.	
Раздел «В гостях у сказки» Занятие №23 Тема «Путешествие маленького семечка»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с процессом появления растения из семян.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать внимательность, расширять словарный запас детей; формировать умения грамматически правильно строить предложения. Воспитывать желание трудиться, любовь и бережное отношение к природе. Игра «Солнце».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №24 Тема «Отправляемся на птичий двор»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжить знакомить детей с различными видами круп, с домашними птицами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Формировать устойчивые представления о форме, цвете, количестве, величине, геометрических фигурах. Развивать мышление, зрительное и слуховое сосредоточение, мелкую моторику, координацию движений, чувство ритма. Игра «Накорми курочек».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №25 Тема «Бусы для мамы»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать с знакомство с различными макаронами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Формировать умение нанизывать мелкие и крупные предметы (<i>макаронные изделия</i>) на нитку в чередовании.	

			Развивать моторику кончиков пальцев рук, чувство ритма. Воспитывать желание творить для любимого человека. Игра «Разложи по цвету».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №26 Тема «Украшаем тарелочку»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомство с различными макаронами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей самостоятельно составлять узор из макаронных изделий. Воспитывать интерес к занятию. Развивать фантазию.	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №27 Тема «Прянички пшеничные»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с различными видами круп. Формировать интерес к творческой работе.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Закреплять понятия «Один- Много». Развивать мелкую моторику. Игра «Вот как солнышко встает».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №28 Тема «Мой веселый звонкий мяч»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с манной крупой и ее свойствами. Формировать интерес к работе с манной крупой.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Игра «Мой веселый звонкий мяч».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №29 Тема «Солнышко лучистое в гости заглянуло»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с макаронными изделиями.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе с макаронами. Игра «Солнышко и дождик».	

Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №30 Тема «Рыбка»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с различными видами круп и семян. Формировать интерес к творческой работе.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Игра «Поймай золотую рыбку».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №31 Тема «Подсолнух»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Формировать интерес к работе с семечками. Продолжать знакомить детей с семечками подсолнечника.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Закреплять понятия «Один- Много». Игра «Солнце и подсолнухи».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №32 Тема «Тыквенные цветочки»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Формировать интерес к работе с семечками. Продолжать знакомить детей с тыквенными семечками.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать мелкую моторику. Игра «Веселые пчелы».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №33 Тема « Цветочная поляна»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжить знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Развивать художественный вкус, цветовое восприятие. Воспитывать интерес к изобразительному творчеству, желание узнавать новое. Игра «Пчелы».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №34	1	<i>Теория: 0,5</i>	Продолжать знакомить детей с различными видами круп и семян. Формировать интерес к творческой работе.	творческие задания, беседы, выставка работ

Тема «Фантазеры»		Практика 0,5	Развивать мелкую моторику. Игра «Вот так!»	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №35 Тема «Украсим коврик»	1	Теория: 0,5	Продолжать знакомство с макаронными изделиями.	творческие задания, беседы, выставка работ
		Практика 0,5	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей самостоятельно составлять узор из макаронных изделий. Развивать фантазию. Воспитывать интерес к занятию. Игра «День – ночь».	
Раздел «Мир вокруг нас» Занятие №36 Тема «Мячик»(из риса)	1	Теория: 0,5	Продолжать знакомить детей с рисовой крупой и ее свойствами.	творческие задания, беседы, выставка работ
		Практика 0,5	Формировать интерес к работе с рисом. Развивать мелкую моторику. Развивать наблюдательность, зрительную память, внимание. Закреплять понятия «Один - Много». Игра «Мой веселый звонкий мяч».	
Итого:	36			

Планируемые результаты:

1. Дети освоят правила безопасности во время работы.
2. Дети смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции.
3. У детей выявятся улучшения показателей мелкой моторики пальцев рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности.

Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию дошкольников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Календарный учебный график

Год обучения - 1 год

Количество учебных недель – 36, один раз в неделю, во второй половине дня.

Учебный период – с 1 сентября по 31 мая.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Раздел/тема	Место проведения	Форма контроля	
1 неделя	Сентябрь			групповая	1	Раздел «Знакомство с крупами»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», групповая комната	Устный опрос	
2 неделя				групповая	1				
3 неделя				групповая	1				
4 неделя				групповая	1				
Итого					4				
1 неделя	Октябрь			групповая	1		Раздел «Знакомство с крупами»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», групповая комната	Устный опрос
2 неделя				групповая	1				
3 неделя				групповая	1				
4 неделя				групповая	1				
Итого					4				
1 неделя	Ноябрь			групповая	1	Раздел «Знакомство с крупами»		МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», групповая комната	Устный опрос.
2 неделя				групповая	1				
3 неделя				групповая	1				
4 неделя				групповая	1				
5 неделя				групповая	1				
Итого					5				
1 неделя	Декабрь			групповая	1		Раздел «В гостях у сказки»	МБДОУ «Детский сад комбинированного	Групповые творческие задания.
2 неделя				групповая	1				
3 неделя				групповая	1				

Итого					3			вида №16 «Колокольчик», групповая комната	
1 неделя	Январь			групповая	1				
2 неделя				групповая	1				
3 неделя				групповая	1				
Итого						3			
1 неделя	Февраль			групповая	1				
2 неделя				групповая	1				
3 неделя				групповая	1				
4 неделя				групповая	1				
Итого						4			
1 неделя	Март			групповая	1	Раздел «Мир нас»	вокруг	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», групповая комната	Групповые творческие задания.
2 неделя				групповая	1				
3 неделя				групповая	1				
4 неделя				групповая	1				
5 неделя				групповая	1				
Итого									
1 неделя	Апрель			групповая	1			МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», групповая комната	Групповые творческие задания.
2 неделя				групповая	1				
3 неделя				групповая	1				
4 неделя				групповая	1				
Итого						4			
1 неделя				групповая	1				
2 неделя				групповая	1				

3 неделя	Май			групповая	1	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», групповая комната	Выставки работ.
4 неделя				групповая	1		
Итого					4		
ИТОГО					36		

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в проветриваемой, хорошо освещенной оснащенной детской мебелью групповой комнате.

Перечень инструментов и приспособлений для проведения занятий:

перечень оборудования помещения:

- доска;
- столы и стулья;
- шкафы для игр.

Перечень технических средств обучения:

- моноблок;
- колонки.

Перечень материалов, необходимых для занятий:

- иллюстрации по темам занятий;
- презентации;
- дидактические игры;
- различные виды семян;
- пластилин;
- салфетки;
- листы для рисования;
- клей карандаш;
- цветной картон;
- детская литература;
- вата, ватные диски.

Форма аттестации

Способы определения результативности освоения программы

Оценка качества освоения детьми содержания программы дополнительного образования носит индивидуальный, динамический характер - оценивается уровень полученных знаний и умений, приобретенных в течение учебного года качеств каждого ребенка в процессе обучения. Ведущим методом является наблюдение. Для отслеживания результатов педагогической деятельности так же применяются игры, беседы, творческие задания.

Два раза в год (в начале и в конце года) проводится поэтапный контроль. Стартовый контроль проводится перед началом обучения, его цель-определение уровня подготовки в начале цикла, прогнозируя возможности успешного обучения. Итоговый контроль проводится в конце учебного года, чтобы выявить, приобретенные знания, умения, навыки.

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются выставки творческих работ воспитанников.

Оценочные материалы

Педагогическая диагностика

Данные педагогической диагностики заносятся в таблицу 1, в начале учебного года и в конце. Уровень развития отмечается по трех бальной шкале, согласно приложению к таблице 1.

Оценка уровня развития:

- 1 балл – низкий уровень;
- 2 балла – средний уровень;
- 3 балла – высокий уровень.

Литература:

1. Бумажная филигрань / Александра Быстрицкая. – 2 – е изд. – М.: Айрис-прес, 2008. – 128с.
2. Лепим из соленого теста. Украшения. Сувениры. Поделки. Декор.— М: Эксмо, 2004. — 160 с.
3. Мини Энциклопедия «Оригами» - Вильнюс: 2012. -64с
4. Н.В.Дубровская. Аппликация из гофрированной бумаги. М., 2009
5. Э.К. Гульянц. Что можно сделать из природного материала. М., 1999
6. Ю.Б.Гомозова. Калейдоскоп чудесных ремесел. М., 2005