

Управление народного образования
администрации г. Мичуринска Тамбовской области
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик»
города Мичуринска Тамбовской области

Рекомендована к утверждению
на заседании педагогического совета или
методического совета
Протокол от 30.08.23 № 1



УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий

**МБДОУ «Детский сад комбинированного
вида №16 «Колокольчик»
г. Мичуринска
Тамбовской
области**

Т.В. Макарова

Приказ от «30» 08 2023 г. № 230

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Пластилинография»
(нетрадиционная техника рисования пластилином)**

Направленность-художественная

Возраст учащихся: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Ремнева Екатерина Сергеевна,
воспитатель.

Мичуринск
2023 год

**Управление народного образования
администрации г. Мичуринска Тамбовской области
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик»
города Мичуринска Тамбовской области**

Рекомендована к утверждению
на заседании педагогического совета /или
методического совета
Протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад комбинированного
вида №16 «Колокольчик»
_____ Т.В. Макарова

Приказ от «___» _____ 20__ г. № _____

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Пластилинография»
(нетрадиционная техника рисования пластилином)**

Направленность-художественная
Возраст учащихся: 3-4 года
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Ремнева Екатерина Сергеевна,
воспитатель.

Мичуринск
2023 год

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1.	Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик» г. Мичуринска Тамбовской области
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилинография» (рисование пластилином)
3. Сведения об авторах		
3.1.	Ф.И.О., должность	Ремнева Екатерина Сергеевна, воспитатель.
4. Сведения о программе		
4.1	Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> – Конвенция ООН о правах ребенка, 1991г.; – Конституция РФ; – Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями 13 июля 2015г.); – Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» – Концепция развития дополнительного образования детей в Тамбовской области на 2015-2020 годы от 22.07.2015г. № 326-р; – Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); – Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4.2	Вид	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
4.3	Направленность	Художественная
4.4	Уровень программы	Стартовый

4.5	Область применения	Дополнительное образование
4.6	Продолжительность обучения	1 год
4.7	Год разработки программы	2022
4.8	Возрастная категория обучающихся	3-4 года

Пояснительная записка

Программа по художественно-изобразительной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста в нетрадиционной технике работы с пластилином — пластилинографии, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Пластилинография – это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» – создавать, рисовать, а первая половина слова “пластилин” подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели.

Развитию пальцев руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Задания составлены с учетом возрастных, физиологических и психологических особенностей младших дошкольников. Малыши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому нами отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми. Дети получают знания, умения, навыки; происходит закрепление информации, полученной на других занятиях; расширяются возможности изобразительной деятельности детей по принципу «от простого к сложному».

Программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик» в соответствии с Федеральным государственным образова-

тельным стандартом (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Актуальность состоит в том, что развитие творческих способностей, на занятиях по изобразительной деятельности способствует формированию творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого -изобразительная деятельность ребёнка.

Именно изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей. Проблема развития творческого мышления дошкольника с его неповторимостью, оригинальностью и уникальностью - главные проблемы современного дошкольного образования. Сегодня особенно остро обозначилась потребность общества в воспитании творческих людей, имеющих нестандартный взгляд на проблемы, умеющих находить собственное решение, оригинальные ответы, открыто высказывать смелые идеи и гипотезы, способных в поведенческой сфере быстро адаптироваться к изменяющимся условиям.

Творчество - одна из содержательных форм психической активности детей, которую можно рассматривать как универсальное средство развития индивидуальности, обеспечивающее устойчивую адаптацию к новым условиям жизни, как необходимый резерв сил для преодоления стрессовых ситуаций и активного творческого отношения к действительности.

Адресат программы.

Программа «Пластилинография» предназначена для детей в возрасте 3-4 лет.

Объем программы: 72 ч. - 1 год обучения.

Формы обучения и виды занятия:

Обучение очное, проводится в группе. В ходе реализации программы проводятся групповые практические занятия.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий:

1 год обучения - два раза в неделю по 15 минут, во второй половине дня.

Целью программы «Пластилинографии» является развитие у детей творческих способностей посредством нетрадиционной техники – пластилинографии.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих задач:

Обучающие:

- учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- учить работать на заданном пространстве.
- учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- развивать изобразительную деятельность детей.
- развивать у детей интерес к художественной деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
Учебный план
(3-4 года)

Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации, контроля
	Всего	Теория	Практика	
«Знакомство с пластилином и его свойствами»	1	0,5	0,5	Устный опрос
Блок «Осенняя карусель»	23	11.5	11.5	
«Репка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Яблонька»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Гроздь винограда»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Покормим курочку»	1	0.5	0.5	творческие задания
«В гости к солнышку»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Зонтик»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Гриб»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Яркое солнышко»	1	0,5	0,5	творческие задания
«Светофор»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Листопад»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Мухомор»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Осенние листья»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Тучка и дождик»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Заготовка овощей»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Цыплятки»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Красивый петушок»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Клубочки для котенка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Рябинка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Ежик»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Золотая рыбка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Морковка для зайчика»	1	0.5	0.5	творческие задания

«Мой веселый звонкий мяч»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Пирамидка»	1	0.5	0.5	творческие задания
Блок «Зимняя канитель»	12	6	6	
«Снежок»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Волшебная снежинка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Воздушный шарик»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Елочная игрушка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Нарядим елочку»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Снегири»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Дед Мороз»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Веселый снеговик»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Пряничный домик»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Варежка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Звездное небо»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Чудесные превращения валенка»	1	0.5	0.5	творческие задания
Блок «Весенний калейдоскоп»	36	12	12	
«Пуговицы для платья куклы Кати»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Головные уборы»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Вот какой у нас арбуз»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Змейка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Воробей»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Чайная пара»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Сердечко»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Галстук для папы»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Матрешка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Кораблик»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Божья коровка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Бусы для мамы»	1	0.5	0.5	творческие задания

«Букет для бабушки»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Ветка мимозы»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Колобок катится по дорожке»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Кактус»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Пасхальное яйцо»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Заяц в лесу»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Гусеница»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Светофор»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Вербочка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Огонек»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Ракета»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Звездочка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Теремок»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Кукла-неваляшка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Юла»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Пятнышки для жирафа»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Танк»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Салют»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Осьминожка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Одуванчик»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Бабочки»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Ромашка»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Подсолнух»	1	0.5	0.5	творческие задания
«Цветочная поляна»	1	0.5	0.5	творческие задания
ИТОГО:	72			

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА (3-4 года)

Раздел/ Тема	Кол-во часов	Содержание	Ожидаемый результат	Формы аттестации, контроля
Введение Занятие №1 «Знакомство с пластилином и его свойствами»	1	Теория: 1 ч. Знакомство детей с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок), и их свойствами. Знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования - «Пластилинография»	Умение различать различные пластические материалы. Умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств. Воспитание усидчивости	Устный опрос
Блок «Осенняя карусель»	23	Теория: 11,5 ч. Практика: 11,5 ч.		
Занятие №2 «Репка»	1	Теория: 0,5 ч. Знакомство с приемом «Надавливание» Практика: 0,5ч. Выкладывание фигуры репки из заранее разложенных шариков пластилина на готовой заготовке. Д/и «Угадай сказку»	Умение работать с пластилином в технике «пластилинография»: прием надавливания; правильная постановка пальца. Умение работать на ограниченном пространстве. Развитие мелкой моторики пальцев рук	Творческие задания
Занятие №3 «Яблонька»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Надавливание» Практика: 0,5 ч.	Умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развитие мелкой моторики	Творческие задания

		Выкладывание из шариков пластилина силуэта яблони		
Занятие №4 «Гроздь винограда»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Надавливание»	Умение работать с пластилином в технике «Пластилинография»: прием надавливания; правильная постановка пальца. Умение самостоятельно раскладывать шарики пластилина на заготовке. Умение работать на заданном пространстве. Развитие мелкой моторики пальцев рук	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из пластилиновых шариков фигуры грозди винограда на готовой заготовке		
Занятие №5 «Покормим курочку»	1	Теория: 0,5 ч. Закрепление приема «Надавливание»	Умение раскладывать и расплющивать шарики пластилина на заданном пространстве. Правильная постановка пальца. Развитие мелкой моторики	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание около фигуры курочки «зернышек» в виде шариков из пластилина. Чтение р.н.с. «Курочка Ряба»		
Занятие №6 «В гости к солнышку»	1	Теория: 0,5 ч. Знакомство с приемом «Отщипывание»	Умение работать с пластилином в технике «пластилинография»: прием отщипывания; прием надавливания; правильная постановка пальца. Умение скатывать и раскладывать шарики пластилина. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Воспитание навыков аккуратной работы с пластилином	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание фигуры солнца из шариков пластилина на готовой заготовке		
Занятие №7 «Зонтик»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на них. Умение работать на ограниченном пространстве. Развитие мелкой моторики пальцев	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание картинки зонтика из пластилиновых шариков		

Занятие №8 «Гриб»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и раскладывать пластилин на определенном пространстве. Воспитание усидчивости	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание фигуры гриба из шариков пластилина		
Занятие №9 «Яркое солнышко»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Умение работать на ограниченном пространстве. Воспитание аккуратной работы с пластилином	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание фигуры солнца из шариков пластилина на готовой заготовке		
Занятие №10 «Светофор»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев, раскладывать и надавливать на пластилин на определенном пространстве. Правильная постановка пальца. Умение правильно подбирать цвет пластилина. Развитие мелкой моторики пальцев	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание фигуры светофора из красных, оранжевых и зеленых шариков пластилина на готовой заготовке		
Занятие №11 «Листопад»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на пластилин на определенном пространстве. Умение правильно подбирать цвет пластилина. Умение доводить дело до конца. Развитие мелкой моторики пальцев	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина осеннего листопада на готовой заготовке		
Занятие №12 «Мухомор»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение работать с пластилином в технике «пластилинография»: прием отщипывания; прием надавливания; правильная постановка пальца. Воспитание навыков аккуратной работы с пластилином	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пласти-		

		лина белых точек на готовой заготовке мухомора		
Занятие №13 «Осенние листья»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение работать с пластилином в технике «пластилинография»: прием отщипывания; прием надавливания; правильная постановка пальца. Развитие мелкой моторики пальцев	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание изображения осеннего листа из шариков пластилина на готовой заготовке		
Занятие №14 «Тучка и дождик»	1	Теория: 0,5 ч. Закрепление знаний приема «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на пластилин. Умение располагать шарики пластилина «капельки дождя» под тучей по всей поверхности листа, на расстоянии друг от друга. Развитие мелкой моторики пальцев	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина капель дождя на готовой заготовке		
Занятие №15 «Заготовка овощей»	1	Теория: 0,5 ч. Знакомство с приемом «Расплющивание»	Умение работать с пластилином в технике «пластилинография»: прием отщипывания, прием скатывания, прием расплющивания. Умение раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями ладоней, придавая ему шарообразную форму. Развитие мелкой моторики	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из кусочков пластилина шарики-помидоры на готовой заготовке		
Занятие №16 «Цыплятки»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Расплющивание»	Умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями и расплющивать его на поверхности. Правильная постановка пальца. Умение работать на ограниченном пространстве	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из кусочков пластилина фигуры цыплят на готовой заготовке		
Занятие №17	1	Теория: 0,5 ч.	Умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать	Творческие задания

«Красивый петушок»		Закрепление знаний «Расплющивание»	пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями и расплющивать его на поверхности.	
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание фигуры петуха из отдельных кусочков пластилина. Чтение стихотворения «Петушок золотой гребешок»	Умение лепить объект из отдельных деталей. Развитие мелкой моторики	
Занятие №18 «Клубочки для котенка»	1	Теория: 0,5 ч. Знакомство с приемом «Сворачивания»	Умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Сворачивание «клубочков» пластилина из длинной колбаски. Чтение потешки «Киска, киска брысь!»	Умение сворачивать длинную колбаску по спирали. Развитие мелкой моторики рук	
Занятие №19 «Рябинка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина ветки рябины на готовой заготовке	Умение работать на ограниченном пространстве. Развитие мелкой моторики	
Занятие №20 «Ежик»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями и расплющивать его на поверхности.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из кусочков пластилина фигуры ежика на готовой заготовке. Отгадывание загадок про ежика	Правильная постановка пальца. Умение работать на ограниченном пространстве. Воспитание аккуратности в работе	
Занятие №21 «Золотая рыбка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми	Творческие задания

		<p>Практика: 0,5 ч. Выкладывание из кусочков пластилина фигуры золотой рыбки на готовой заготовке. Чтение отрывка из «Сказки о золотой рыбке» А. С. Пушкина</p>	<p>движениями и расплющивать его на поверхности. Правильная постановка пальца. Умение создавать «чешуйки» рыбки различными дополнительными материалами (семечки, крупа, макароны и т. д.). Умение работать на ограниченном пространстве. Воспитание усидчивости и аккуратности</p>	
Занятие №22 «Морковка для зайчика»	1	<p>Теория: 0,5 ч. Закрепление знаний приемом «Отщипывание» и «Расплющивание»</p>	<p>Умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями и расплющивать его на поверхности. Умение работать на ограниченном пространстве. Развитие мелкой моторики пальцев.</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч. Выкладывание из кусочков пластилина фигуры моркови на готовой заготовке. Чтение стихотворения «Зайка серенький»</p>		
Занятие №23 «Мой веселый звонкий мяч»	1	<p>Теория: 0,5 ч. Знакомство с приемом «Размазывание»</p>	<p>Умение работать с пластилином в технике «пластилинография»: прием «размазывание»; правильная постановка пальца.</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина нескольких цветов на готовом изображении мяча. Чтение отрывка из стихотворения С. Маршака «Мяч»</p>	<p>Умение использовать несколько цветов. Развитие аккуратности в работе с пластилином. Воспитание любознательности</p>	
Занятие №24 «Пирамидка»	1	<p>Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»</p>	<p>Умение размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур. Правильная постановка пальца.</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина нескольких цветов на готовой фигуре пирамидки.</p>	<p>Умение использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Развитие аккуратности в работе с пластилином</p>	

		Д/и «Собери пирамидку»		
Блок «Зимняя канитель»	12	Теория: 6 ч. Практика: 6 ч.		
Занятие №25 «Снежок»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Умение прикреплять «снежок» на расстоянии друг от друга. Развитие мелкой моторики рук, воображения, творческих способностей	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина снега на готовой заготовке		
Занятие №26 «Волшебная снежинка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями и расплющивать его на поверхности. Умение работать на ограниченном пространстве. Развитие мелкой моторики пальцев	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина фигуру снежинки на готовой заготовке. Чтение стихотворения «Снежинка» А. Усачева		
Занятие №27 «Воздушный шарик»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Раскатывание»	Умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Умение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из кусочков пластилина изображение шарика на готовой заготовке. Д/и «Какого цвета»		
Занятие №28 «Елочная игрушка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Надавливание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на пластилин. Умение прикреплять шарики пластилина на расстоянии друг от друга.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пласти-		

		лина украшений для елочной игрушки на готовой заготовке. Пальчиковая игра «Елочка»	Развитие воображения, творческих способностей	
Занятие №29 «Нарядим елочку»	1	Теория: 0,5 ч. Знакомство с приемом «Вдавливание»	Умение использовать в своей работе два приема – размазывание основы и вдавливания. Умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из разноцветных шариков пластилина игрушек для елки на готовой заготовке. Прослушивание аудиозаписи «Елочка-елка, лесной аромат... Каждой иголочкой радуется нас...	Умение скатывать из пластилина маленькие шарики – игрушки, круговыми движениями рук. Умение прикреплять «игрушки» на елку на расстоянии друг от друга. Умение использовать цвет пластилина для создания яркого образа ёлки. Развитие мелкой моторики рук	
Занятие №30 «Снегири»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение работать с пластилином в технике «пластилинография»: прием «размазывание»; правильная постановка пальца.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина на фигуре снегирей. Чтение стихотворение «Снегири»	Умение использовать несколько цветов. Развитие аккуратности в работе с пластилином. Воспитание любознательности	
Занятие №31 «Дед Мороз»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина на готовой фигуре Деда Мороза. Отгадывание загадок на тему «Дед Мороз»	Правильная постановка пальца. Развитие аккуратности в работе с пластилином	
Занятие №32 «Веселый снеговик»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Скатывание»	Умение составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пласти-	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч.		

		<p>Выкладывание из кусочков пластилина изображения снеговика на готовой заготовке.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Снеговик»</p>	<p>лина на горизонтальной плоскости.</p> <p>Умение скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму.</p> <p>Умение расплющивать готовую форму пластилина на поверхности основы</p>	
Занятие №33 «Пряничный домик»	1	<p>Теория: 0,5 ч.</p> <p>Обучение приемам «Размазывание»</p>	<p>Умение размазывать пластилин на всем изображении, не выходя за контур.</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч.</p> <p>Выкладывание из пластилина изображения домика на готовой заготовке</p>	<p>Умение скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.</p> <p>Правильная постановка пальца.</p> <p>Развитие аккуратности в работе с пластилином</p>	
Занятие №34 «Варежка»	1	<p>Теория: 0,5 ч.</p> <p>Обучение приемам «Надавливание»</p>	<p>Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч.</p> <p>Выкладывание из шариков пластилина изображения варежки на готовой заготовке.</p> <p>Чтение стихотворения «Маша варежку надела: Ой, куда я пальчик дела?»</p>	<p>Умение надавливать на пластилин.</p> <p>Умение работать на ограниченном пространстве.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>	
Занятие №35 «Звездное небо»	1	<p>Теория: 0,5 ч.</p> <p>Обучение приемам «Вдавливание»</p>	<p>Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и вдавливать пластилин в основу.</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч.</p> <p>Выкладывание из шариков пластилина «звездочек» на ночном небе</p>	<p>Умение прикреплять «звездочки» на ночное небо на расстоянии друг от друга.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук</p>	
Занятие №36 «Чудесные превращения валенка»	1	<p>Теория: 0,5 ч.</p> <p>Обучение приемам «Отщипывание»</p>	<p>Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч.</p> <p>Выкладывание из шариков пласти-</p>	<p>Умение работать на ограниченном пространстве.</p> <p>Воспитание усидчивости</p>	

		лина изображения валенка на готовой заготовке. Пальчиковая гимнастика «Обувь»		
Блок «Весенний калейдоскоп»	36	Теория: 12 ч. Практика: 12 ч.		
Занятие №37 «Пуговицы для платья куклы Кати»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Надавливание» Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина «пуговиц» на платье. Рассматривание кукольной одежды	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на пластилин. Умение прикреплять «пуговицы» на платье по вертикали на расстоянии друг от друга. Развитие мелкой моторики пальцев рук	Творческие задания
Занятие №38 «Головные уборы»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание» Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения шапки на готовой заготовке	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на них. Правильная постановка пальца. Развитие мелкой моторики	Творческие задания
Занятие №39 «Вот какой у нас арбуз»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание» Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина двух цветов красного и зеленого на готовом изображении арбуза. Чтение стихотворения «Вот какой у нас арбуз»	Умение размазывать пластилин на всем изображении, не выходя за контур. Умение использовать в своей работе несколько цветов. Правильная постановка пальца. Умение создавать «семечки» арбуза различными дополнительными материалами (семечки, крупа и т. д.). Развитие аккуратности в работе с пластилином	Творческие задания
Занятие №40 «Змейка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин на всем изображении, не выходя за контур.	Творческие задания

		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина на готовом изображении «змейки»	Развитие аккуратности в работе с пластилином	
Занятие №41 «Воробей»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин на всем изображении, не выходя за контур.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина на готовом заготовке. Отгадывание загадок про птиц	Правильная постановка пальца. Развитие аккуратности в работе с пластилином	
Занятие №42 «Чайная пара»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения чайной пары на готовой заготовке. Ди «Какого цвета?»	Умение использовать несколько цветов пластилина для создания образа. Развитие мелкой моторики рук	
Занятие №43 «Сердечко»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения сердечка на готовой заготовке	Правильная постановка пальца. Развитие мелкой моторики	
Занятие №44 «Галстук для папы»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на них.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения галстука на готовой заготовке. Чтение стихотворения «Что нам папам подарить?»	Умение работать на ограниченном пространстве. Развитие мелкой моторики пальцев.	

Занятие №45 «Матрешка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина фигуры матрешки. Чтение потешки «Матрешки»	Умение использовать несколько цветов пластилина для создания образа матрешки. Развитие творческой фантазии, самостоятельности в придумывании узора для сарафана матрешки	
Занятие №46 «Кораблик»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение работать в технике «пластилинография»: прием отщипывания, прием размазывания. Правильная постановка пальца.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание на готовом изображении пластилина двух цветов, для создания образа кораблика	Развитие образного мышления, воображения	
Занятие №47 «Божья коровка»	1	Теория: 0,5 ч. Закрепление знаний	Умение лепить насекомых из частей, передавая характерные особенности строения.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из частей пластилина образ божьей коровки. Чтение стихотворения «Божья Коровка, улети на небо»	Умение раскатывать и расплющивать шары пластилина. Развитие мелкой моторики	
Занятие №48 «Бусы для мамы»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на них.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина бус на готовой заготовке. Ди «Собери по цвету»	Умение располагать элементы «бусинки» близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя по цвету Умение различать и называть цвета. Развитие мелкой моторики пальцев	
Занятие №49 «Букет для бабуш-	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение работать с пластилином: отщипывать, раскатывать части предмета круговыми и прямыми дви-	Творческие задания

ки»		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из частей пластилина изображения цветов	жениями, соединять отдельные части в единое целое, сплющивать. Развитие мелкой моторики рук. Воспитание навыков аккуратной работы с пластилином	
Занятие №50 «Ветка мимозы»	1	Теория: 0,5 ч. Закрепление знаний	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и надавливать на них.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина ветки мимозы на готовой заготовке. Рассматривание иллюстрации «Мимозы»	Умение распределять маленькие желтые шарики вдоль стебля. Развитие мелкой моторики пальцев	
Занятие №51 «Колобок катится по дорожке»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Раскатывание»	Умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из пластилина фигуры колобка. Чтение русской народной сказки «Колобок»	Умение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы	
Занятие №52 «Кактус»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин на ограниченном пространстве.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание изображения кактуса на готовой заготовке	Умение работать с пластилином на горизонтальной плоскости. Умение создавать «иголочки» кактуса различными дополнительными материалами (семечки, крупа и т. д.). Развитие мелкой моторики	
Занятие №53 «Пасхальное яйцо»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Надавливание»	Умение отщипывать пластилин и катать из него круговыми движениями шарики.	Творческие задания

		<p>Практика: 0,5 ч. Украснение шариками пластилина изображения пасхального яйца на готовой заготовке</p>	<p>Умение украшать пасхальное яйцо разноцветными шариками пластилина способом надавливания. Правильная постановка пальца. Развитие мелкой моторики рук</p>	
Занятие №54 «Заяц в лесу»	1	<p>Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»</p>	<p>Умение размазывать пластилин на всем изображении, не выходя за контур. Правильная постановка пальца. Развитие аккуратности в работе с пластилином</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч. Размазывание изображения зайца на готовой заготовке. Ди «Чьи следы?»</p>		
Занятие №55 «Гусеница»	1	<p>Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Скатывание»</p>	<p>Умение составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости. Умение скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму. Умение расплющивать готовую форму пластилина на поверхности основы</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч. Выкладывание из кусочков пластилина изображения снеговика на готовой заготовке. Ди «Большой - маленький»</p>		
Занятие №56 «Светофор»	1	<p>Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Раскатывание»</p>	<p>Умение раскатывать пластилин в шарики круговыми движениями рук. Умение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Умение работать на ограниченном пространстве. Умение создавать изображение светофора, используя три основных цвета. Развитие аккуратности в работе с пластилином</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения светофора на готовой заготовке. Отгадывание загадок на тему «Светофор»</p>		
Занятие №57 «Вербочка»	1	<p>Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»</p>	<p>Умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Умение применять приемы лепки: отщипывание, скатывание, надавливание.</p>	Творческие задания
		<p>Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пласти-</p>		

		лина веточки вербы на готовой заготовке. Рассматривание иллюстрации «Вербы»	Развитие сообразительности, мышления	
Занятие №58 «Огонек»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин на всем изображении, не выходя за контур.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание изображения огня на готовой заготовке	Правильная постановка пальца. Развитие аккуратности в работе с пластилином	
Занятие №59 «Ракета»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин, не выходя за контур.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание изображения ракеты на готовой заготовке. Ди «Профессии»	Развитие аккуратной работы с пластилином	
Занятие №60 «Звездочка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Отщипывание»	Умение отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения звездочки на готовой заготовке. Ди «Какой формы?»	Правильная постановка пальца. Развитие мелкой моторики	
Занятие №61 «Теремок»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Раскатывание»	Умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями,	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из «колбасок» пластилина изображения теремка на готовой заготовке. Чтение русской народной сказки «Теремок»	раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Развитие мелкой моторики рук. Воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности	

Занятие №62 «Кукла-неваляшка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина на фигуре матрешки на готовой заготовке. Чтение стихотворений С. Михалкова «Магазин игрушек», Г. Лагздынь «Маша – неваляша», Ч. Янчарский «В магазине игрушек»	Умение доводить работу до конца. Развитие мелкой моторике рук	
Занятие №63 «Юла»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Расплющивание»	Умение раскатывать пластилин в шарики круговыми движениями рук.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения юлы на готовой заготовке. Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки», Ч. Январский «В магазине игрушек»	Умение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Умение работать на ограниченном пространстве. Умение создавать изображение юлы, используя несколько цветов. Развитие аккуратности в работе с пластилином	
Занятие №64 «Пятнышки для жирафа»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение прикреплять пластилиновый шарик на ограниченную поверхность и размазывать ее в разные стороны (создания пятнышка).	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пятнышек на готовом изображении жирафа. Отгадывание загадок про жирафа	Развитие согласованности в работе обеих рук. Воспитание у детей отзывчивости, доброты, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им	
Занятие №65 «Танк»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина в готовом изображении «Танк».	Умение доводить работу до конца. Развитие мелкой моторике рук	

		Беседа о государственных праздниках		
Занятие №66 «Салют»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать звездочки на конце полоски определенного цвета.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание шариков пластилина для разноцветного салюта	Умение использовать несколько цветов пластилина. Развитие аккуратности в работе с пластилином	
Занятие №67 «Осьминожка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание»	Умение размазывать пластилин на всем изображении, не выходя за контур.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина в готовом изображении «Осьминожка». Рассматривание иллюстраций осьминог	Правильная постановка пальца. Развитие аккуратности в работе с пластилином	
Занятие №68 «Одуванчик»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Размазывание», «Расплющивание».	Умение создавать одуванчики цветы в технике пластинографии.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина в готовом изображении «Одуванчик». Чтение стихотворения «Носит одуванчик Желтый сарафанчик»	Умение самостоятельно сочетать разные приемы (расплющивание, размазывание) для усиления выразительности образа. Умение изображать предметы на пространстве листа	
Занятие №69 «Бабочки»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Раскатывание», «Вдавливание»	Умение работать в технике пластинография: раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями, сплющивать, вдавливать.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения бабочки на готовой заготовке. Чтение стихотворения «На зеленом,	Воспитание усидчивости, аккуратности в работе	

		на лужку бабочки летают»		
Занятие №70 «Ромашка»	1	Теория: 0,5 ч. Обучение приемам «Раскатывание»	Умение раскатывать пластилин в шарики круговыми движениями рук.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения ромашки на готовой заготовке. Пальчиковая игра «Ромашка»	Умение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Умение работать на ограниченном пространстве. Развитие аккуратности в работе с пластилином	
Занятие №71 «Подсолнух»	1	Теория: 0,5 ч. Закрепление знаний	Умение отщипывать небольшой кусочек пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Выкладывание из шариков пластилина изображения подсолнуха на готовой заготовке. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Подсолнух»	Умение расплющивать пластилиновые шарики, заполнять сердцевину подсолнуха «семечками» не выходя за контур. Развитие творческого воображения, мелкой моторики	
Занятие №72 «Цветочная поляна»	1	Теория: 0,5 ч. Закрепление знаний изученных ранее приемов нетрадиционного рисования пластилином	Умение размазывать пластилин по сложной фигуре, не выходя за контур. Развитие интереса к знакомым способам лепки.	Творческие задания
		Практика: 0,5 ч. Размазывание пластилина для создания цветочной поляны	Умение раскатывать пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины	
ИТОГО:				72

Планируемые результаты

Предметные

- Знать виды пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок), и их свойства.
- Знать правила поведения на занятиях при работе с пластическими материалами.
- Уметь уверенно подбирать цвет пластилина и делить его на части соответственно замыслу.
- Уметь изготавливать из пластилина простейшие картины в разных приемах пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

Метапредметные

Познавательные:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда .
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.
- Освоение способов решения заданий творческого характера.

Коммуникативные:

- Умение работать в коллективе.
- Умение понимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.

Личностные:

- Понимать смысл поставленной задачи.
- Формирование навыка аккуратной работы с пластилином.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Календарный учебный график

I год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Раздел/тема	Место проведения	Форма контроля
1 неделя	Сентябрь			групповая	1	«Знакомство с пластилином и его свойствами»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», группа	Устный опрос
		Блок «Осенняя карусель»						
1 неделя				групповая	1	«Репка»		
2 неделя				групповая	1	«Яблонька»		
2 неделя				групповая	1	«Гроздь винограда»		
3 неделя				групповая	1	«Покормим курочку»		
3 неделя				групповая	1	«В гости к солнышку»		
4 неделя				групповая	1	«Зонтик»		
4 неделя				групповая	1	«Гриб»		
Итого					8			
1 неделя	Октябрь			групповая	1	«Яркое солнышко»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», группа	творческие задания
1 неделя				групповая	1	«Светофор»		
2 не-				групповая	1	«Листопад»		

деля								
2 не- деля				групповая	1	«Мухомор»		
3 не- деля				групповая	1	«Осенние ли- стья»		
3 не- деля				групповая	1	«Тучка и дож- дик»		
4 не- деля				групповая	1	«Заготовка ово- щей»		
4 не- деля				групповая	1	«Цыплятки»		
5 не- деля				групповая	1	«Красивый пе- тушок»		
5 не- деля				групповая	1	«Клубочки для котенка»		
Итого					10			
1 не- деля	Ноябрь			групповая	1	«Рябинка»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колоколь- чик», группа.	творческие задания
1 не- деля				групповая	1	«Ежик»		
2 не- деля				групповая	1	«Золотая рыбка»		
2 не- деля				групповая	1	«Морковка для зайчика»		
3 не- деля				групповая	1	«Мой веселый звонкий мяч»		
3 не- деля				групповая	1	«Пирамидка»		
4 не- деля				групповая	1	«Снежок»		
4 не-				групповая	1	«Волшебная		

деля						снежинка»			
Итого					8				
		Блок «Зимняя канитель»							
1 неделя	Декабрь			групповая	1	«Воздушный шарик»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колокольчик», группа.	творческие задания	
1 неделя				групповая	1	«Елочная игрушка»			
2 неделя				групповая	1	«Нарядим елочку»			
2 неделя				групповая	1	«Снегири»			
3 неделя				групповая	1	«Дед Мороз»			
3 неделя				групповая	1	«Веселый снеговик»			
Итого						6			
1 неделя	Январь			групповая	1	«Пряничный домик»			
2 неделя				групповая	1	«Варежка»			
2 неделя				групповая	1	«Звездное небо»			
3 неделя				групповая	1	«Чудесные превращения валенка»			
		Блок «Весенний калейдоскоп»							
3 неделя				групповая	1	«Пуговицы для платья куклы Кати»			
4 неделя				групповая	1	«Головные уборы»			
4 неделя			групповая		«Вот какой у нас				

деля						арбуз»		
Итого					7			
1 не- деля	Февраль			групповая	1	«Змейка»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колоколь- чик», группа.	творческие задания
1 не- деля				групповая	1	«Воробей»		
2 не- деля				групповая	1	«Чайная пара»		
2 не- деля				групповая	1	«Сердечко»		
3 не- деля				групповая	1	«Галстук для па- пы»		
3 не- деля				групповая	1	«Матрешка»		
4 не- деля				групповая	1	«Кораблик»		
4 не- деля				групповая	1	«Божья коровка»		
Итого					8			
1 не- деля		Март			групповая	1		
1 не- деля				групповая	1	«Букет для ба- бушки»		
2 не- деля				групповая	1	«Ветка мимозы»		
2 не- деля				групповая	1	«Колобок катит- ся по дорожке»		
3 не- деля				групповая	1	«Кактус»		
3 не- деля				групповая	1	«Пасхальное яй- цо»		
4 не-				групповая	1	«Зяц в лесу»		

деля								
4 не- деля			групповая	1	«Гусеница»			
Итого				8				
1 не- деля	Апрель		групповая	1	«Светофор»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колоколь- чик», группа.	творческие задания	
1 не- деля			групповая	1	«Вербочка»			
2 не- деля			групповая	1	«Огонек»			
2 не- деля			групповая	1	«Ракета»			
3 не- деля			групповая	1	«Звездочка»			
3 не- деля			групповая	1	«Теремок»			
4 не- деля			групповая	1	«Кукла- неваляшка»			
4 не- деля			групповая	1	«Юла»			
5 не- деля			групповая	1	«Пятнышки для жирафа»			
Итого					9			
1 не- деля	Май		групповая	1	«Танк»	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Колоколь- чик», группа.	творческие задания	
1 не- деля			групповая	1	«Салют»			
2 не- деля			групповая	1	«Осьминожка»			
2 не- деля			групповая	1	«Одуванчик»			
3 не-			групповая	1	«Бабочки»			

деля					
3 не- деля				групповая	
4 не- деля				групповая	
4 не- деля				групповая	
Итого					
ИТОГО		72			

1	«Ромашка»		
1	«Подсолнух»		
1	«Цветочная поляна»»		
8			

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в группе.

перечень оборудования помещения:

- доска;
- столы и стулья;
- шкафы для игр.

Перечень технических средств обучения:

- моноблок;
- колонки.

Перечень материалов, необходимых для занятий:

- иллюстрации по темам занятий;
- презентации;
- дидактические игры;
- пластилин;
- доски;
- салфетки;
- крупы;
- емкости для крупы;
- цветной картон;
- детская литература.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог с высшим педагогическим образованием, прошедший курсы повышения квалификации «Дополнительное образование: Современные образовательные технологии в образовании детей и взрослых».

Форма аттестации

Оценка качества освоения детьми содержания программы дополнительного образования носит индивидуальный, динамический характер - оценивается уровень полученных знаний и умений, приобретенных в течение учебного года качеств каждого ребенка в процессе обучения. Ведущим методом является наблюдение. Для отслеживания результатов педагогической деятельности так же применяются игры, беседы, творческие задания.

Два раза в год (в начале и в конце года) проводится поэтапный контроль. Стартовый контроль проводится перед началом обучения, его цель - определение уровня подготовки в начале цикла, прогнозируя возможности

успешного обучения. Итоговый контроль проводится в конце учебного года, чтобы выявить, приобретенные знания, умения, навыки.

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются выставки творческих работ воспитанников.

Оценочные материалы

Данные педагогической диагностики заносятся в таблицу 1, в начале учебного года и в конце. Уровень развития отмечается по трех бальной шкале, согласно приложению к таблице 1.

Оценка уровня развития:

- 1 балл – низкий уровень;
- 2 балла – средний уровень;
- 3 балла – высокий уровень.

Таблица 1

Педагогическая диагностика

ФИО ребёнка	Технические навыки						Развитие мелкой моторики		Проявление аккуратности и трудолюбия	
	Отщипывание		Сплющивание		Размазывание					
	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.

Список литературы

1. Анищенко, Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников / Е.С. Анищенко. – М.: АСТ: Астрель, 2006.
2. Богуславская, З.М. Развивающие игры для детей младшего возраста / З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Просвещение, 1991.
3. Давыдова, Г.Н. Пластилинография для малышей / Г.Н. Давыдова. – Скрипторий, 2008 г.
4. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду / Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1991.
5. Ткаченко, Т.Б. Лепим из пластилина / Т.Б. Ткаченко, К.И. Стародуб. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
6. Янушко, Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года / Е.А. Янушко. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

