

Рекомендована к утверждению
на заседании педагогического совета /или
методического совета

Протокол от 30.08.22 № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий

МБДОУ «Детский сад комбинированного
вида №16 «Колокольчик»

Т.В. Макарова
Т.В. Макарова

Приказ от «30» 08 2022 г. № 250



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа туристско-краеведческой направленности**

«Краеведение»

(базовый уровень)

Возраст воспитанников: 6-7

Срок реализации: 1 год

г. Мичуринск

2022 г

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Ф.И.О. педагога	Балашова Екатерина Валериевна Никульшина Татьяна Сергеевна
Вид программы	модернизированная
Тип программы	общеразвивающая
Образовательная область	познавательное развитие
Направленность деятельности	туристско-краеведческая направленность
Способ освоения содержания образования	практический
Уровень освоения содержания образования	базовый
Уровень реализации программы	дошкольное образование
Форма реализации программы	групповая
Продолжительность реализации программы	1 год

Пояснительная записка

Краеведение - одно из самых мощных средств воспитания детей дошкольного возраста. Оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю как части великой Родины – России, связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные понятия и чувства на основе своего края, во всём многообразии её форм и методов имеет огромное воспитательное воздействие на формирование личности ребенка дошкольного возраста.

С позиции концепции дошкольного воспитания педагогический процесс рассматривается как активное приобщение детей к общечеловеческим ценностям. В дошкольном детстве ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям. В состав базиса личностной культуры включаются ориентировка ребенка в природе, предметах, созданных руками человека, в явлениях общественной жизни, наконец, в явлениях собственной жизни и деятельности, в себе самом. Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого - к далёкому, от известного - к неизвестному, от простого - к сложному.

Еще в позапрошлом веке выдающийся деятель в области дошкольного образования А.С. Симонович - организатор первого детского сада в России, придавала большое значение именно краеведению. В своей книге она писала: «Собственно краеведение начинается в детском садике. Это ряд систематических бесед, наблюдений, прогулок, предварительно хорошо обдуманных воспитателем, которые приводят к сознательному ознакомлению с родиной и готовят ребенка к дальнейшему пониманию живой и неживой природы, а также географии, экологии и др. Краеведение не следует понимать так, будто оно просто знакомит ребенка с окружающей средой. Краеведение выбирает только те предметы из жизни людей, которые могут дать ребенку определенные моральные и умственные силы».

Ушинский К.Д., Белинский В.Г., Добролюбов Н.А. считали, что воспитание в ребенке гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нем гуманных чувств - доброты, справедливости, внимательного отношения к семье, к самым близким людям - матери, отцу, бабушке, дедушке. Эти корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское сердце, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Мария Монтессори отмечала, что «местные» черты поведения человека есть таинственное отражение того, что запечатлелось в нем в годы его детства. Она считала, что в словах «Я люблю свой край» нет ничего

поверхностного или искусственного, напротив, они отражают весьма существенные человеческие качества.

Чтобы превратить дошкольника в активного и заинтересованного участника образовательного процесса, необходимо содержание образования связать с близкой, доступной для осмысления ребенком целью. А что может быть ближе и доступнее, чем-то, что нас окружает с детства: семья, любимый город, родная природа. Внимательное отношение к тому, что ближе всего, помогает формированию общих представлений о мире, о взаимосвязях в природе и обществе.

Что же такое краеведение? Это совокупность знаний об истории, экономике, природе, быту, культуре края. «Край» - понятие условное и зависит от того, кто и с какой целью его изучает. Это может быть и город, и район, и улица, т.е. то, что нас окружает. Для малыша это, прежде всего, родной дом, детский сад, улица, город. Это природа, люди, дома, окружающие их, которые они видят повседневно.

Актуальность программы

Программа нацелена на развитие у дошкольников нравственных чувств, воспитание любви и уважения к малой родине, родному краю с помощью эмоциональных и чувственно-практических способов познания. Программа позволяет через дополнительное образование воздействовать на эмоциональную сферу ребенка дошкольного возраста, на познавательную его деятельность.

Составленная программа для детей дошкольного возраста предназначена для расширения знаний детей о родном крае, его обычаях, профессиях людей, для формирования основ духовного, экологического, нравственного и личностного отношения к малой родине. Данная программа предусматривает возможность пробудить у ребенка гордость за традиции, успехи земляков и соотечественников, личное участие в решении существующих проблем, проявление заботы об окружающей среде в целом.

Реализация данной программы помогает так организовать деятельность дошкольников, чтобы они лучше изучили свой край, глубже поняли особенности природы, культуры, истории, способствует формированию у детей интереса и привязанности к родному краю, развитию патриотических чувств.

Основные формы кружковой работы – тематический, комплексные и интегрированные занятия, в них включены: беседы, рассказы педагога, чтение художественной литературы; дидактические и творческие игры; изготовление альбомов; составление творческих рассказов. А также целевые прогулки. План многоплановый и охватывает вопросы истории, географии, экологии, культуры.

Дети имеют возможность сочетать различные направления и формы деятельности с учетом их интересов и свободного времени. Программа предполагает использование следующих форм деятельности: коллективные, индивидуальные, групповые. Сочетание разных видов деятельности (познавательный, творческий) вызывает активность и заинтересованность.

Данная программа соответствует следующей документам:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей в Тамбовской области на 2015-2020 годы (распоряжение администрации Тамбовской области №326-р от 22.07.2015 г.).

Цель и задачи реализации программы

Цель: расширять знания детей об истории и культуре города Мичуринска и Тамбовской области, прививать интерес к прошлому, воспитывать патриотические чувства.

Задачи:

- формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом;
- формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родной области, чувства гордости за свою малую Родину;
- формирование первичных представлений об обществе, о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об области (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- формирование интереса каждого дошкольника к настоящему и прошлому родной области, умение видеть историю вокруг себя (в домах, в названиях улиц и т.д.);
- формирование у дошкольников желания в дальнейшем самостоятельно получать и приобретать знания о родном крае;
- воспитание уважения и гордости за свой родной город;
- развитие у детей эмоционально – ценностного отношения к своей малой Родине;
- развитие познавательной и творческой активности детей дошкольного возраста.

Адресат программы. Программа «Краеведение» предназначена для детей в возрасте 6-7 лет.

Объем программы: 36 часов (II год обучения).

Формы обучения и виды занятия:

Обучение очное, проводится в группе. В ходе реализации программы проводятся групповые практические занятия.

Режим занятий:

один раз в неделю, во второй половине дня.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет

Седьмой год жизни — продолжение старшего дошкольного возраста, очень важного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. В это время происходит дальнейшее становление важных психических образований, которое создает необходимые психологические условия для появления новых линий и направлений развития.

Характерной особенностью этого возрастного этапа является активное развитие познавательных и мыслительных психических процессов. Восприятие продолжает развиваться, оно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. Ребенок способен на такие произвольные действия как наблюдение, рассматривание, поиск. В этом возрасте полностью усваиваются сенсорные эталоны: форма, цвет, величина. Продолжается развитие восприятия пространства. Дошкольник оперирует такими понятиями как: вниз, вверх, на другую сторону. Также уже должны быть четко сформированы представления право и лево. Однако у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

К концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах. Увеличивается устойчивость внимания – 20-25 минут, объем внимания составляет 7-8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

К концу дошкольного периода у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию опосредствованной памяти – наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и др. В этот период можно целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь

взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Воображение. Этот период жизни ребенка характеризуется особенной активностью воображения. Сначала это было только воссоздающее воображение, то есть позволяющее просто представлять какие-либо сказочные образы, а теперь появилось творческое воображение, способное создавать совершенно новые образы. Это особенно важное время для развития фантазии ребенка.

Появляются интеллектуальные чувства – удивления и любознательности, чувства прекрасного, чувство гордости и самоуважения, чувство вины.

Учебный план II года обучения (для детей 6-7 лет)

Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации, контроля
	Всего	Теория	Практика	
1. Раздел «Древний город Козлов»	13	6,5	6,5	творческие задания, беседы.
1.1. Занятие №1 Диагностика	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.2. Занятие № 2	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.3. Занятие № 3	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.4. Занятие № 4	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.5. Занятие № 5	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.6. Занятие № 6	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.7. Занятие № 7	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.8. Занятие № 8	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.9. Занятие № 9	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.10 Занятие №10	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.11 Занятие №11	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.12 Занятие № 12	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
1.13 Занятие №13	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
Раздел «Исторические ценности»	22	11	11	творческие задания, беседы.
2.1. Занятие № 14	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.2. Занятие № 15	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.

				задания, беседы.
2.3. Занятие № 16	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.4. Занятие № 17	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.5. Занятие № 18	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.6. Занятие № 19	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.7. Занятие № 20	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.8. Занятие № 21	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.9. Занятие №22	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.10. Занятие № 23	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.11. Занятие № 24	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.12. Занятие № 25	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.13. Занятие № 26	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.14. Занятие № 27	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.15. Занятие № 28	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.16. Занятие № 29	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.17. Занятие № 30	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.18. Занятие № 31	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.19. Занятие № 32	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.

2.20. Занятие №33	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.21. Занятие №34	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
2.22. Занятие №35	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
3.8. Занятие № 32	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
3.9. Занятие №33	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
3.10. Занятие № 34	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
3.11. Занятие № 35	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
3.12.Занятие № 36 Диагностика	1	0,5	0,5	творческие задания, беседы.
ИТОГО:			36	

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
II года обучения (6-7 лет)**

Раздел/ Тема	Кол-во часов	Содержание		Формы аттестации, контроля
Раздел «Древний город Козлов» Диагностика	1	<i>Теория: 0,5</i>	Выявление знаний умений и навыков по программе.	Опрос, тесты, творческие задания
		<i>Практика: 0,5</i>	Воспитание духовно отзывчивой, патриотически настроенной личности. Повышение уровня эстетической воспитанности. Расширять кругозор учащихся о культурно-историческом прошлом родного края. Развивать интерес к истории развития родного города.	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №2 Тема «Козлов – Мичуринск- Наукоград»	13	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитание духовно отзывчивой, патриотически настроенной личности. Повышение уровня эстетической воспитанности. Расширять кругозор учащихся о культурно-историческом прошлом родного края. Развивать интерес к истории развития родного города.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание. «Жители города».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №3 Тема «Герб города Козлов»	6	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать любовь к родному городу; Формировать эмоциональное восприятие окружающего мира; Расширять знания детей о культурно-историческом прошлом родного города; Познакомить с изображением герба и его значением.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание. Д/и «Собери герб».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №4 Тема «Тамбовский герб	6	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить с городом Тамбовом с помощью открыток, с гербом города, его назначением, учить изображать геральдические знаки, правильно придавать форму, цвет и размер. Работать над активизацией словарного запаса .	творческие задания, беседы.

города»		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание. Д/и «Собери герб».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №5 Тема «Городской парк в начале века»	6	<i>Теория: 0,5</i>	Расширять круг представлений детей о родном городе, о русской культуре. Обогащать словарный запас детей, повысить эмоциональный настрой. Улучшить память, творческое мышление, воображение.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание. «Кто гуляет в парке».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №6 Тема «Его именем назван город»	4	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать чувство гордости за свою малую Родину; Заинтересовать и пробудить уважение и интерес к прошлому Козлова – Мичуринска; Расширять знания детей о культурно-историческом прошлом; Учить видеть важное и значительное о своём городе.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Будь здоров».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №7 Тема «Детские годы И.В. Мичурина»	5	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать уважение к великому человеку. Воспитывать умение видеть важное и значительное о своем крае. Расширять знания детей о культурно-историческом прошлом. Прививать чувство гордости за свою родину.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Во бору».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №8 Тема «Виртуальная экскурсия в дом – музей И.В. Мичурина»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с памятниками г. Мичуринска. Формировать представление детей об особенностях жизни и работы великого ученого-садовода; Воспитывать чувство уважения к историческим местам родного края; Вызвать желание и интерес к экскурсии.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Во бору».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №9	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с понятиями «торгово-купеческий город» и «Троицкая ярмарка»; Формировать представления детей о различных ярмарках,	творческие задания, беседы, выставка работ

Тема «Козлов – торгово-купеческий город»			познакомить с изделиями народно-прикладного искусства и предметами быта.	
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание.	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №10 Тема «Главная площадь города»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать в детях наблюдательность, любовь к своему родному городу; Познакомить с историческим и современным значением площади.	творческие задания, беседы, выставка работ
		<i>Практика 0,5</i>	Игра «Тучка». Творческое задание «Злую тучку наказали..».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №11 Тема « Культурная жизнь Козлова (виртуальная экскурсия в дом князей Голицыных).»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать и развивать эстетические чувства; Дать понятие о быте русского дворянства прошлого века; Познакомить детей с жизнью и деятельностью замечательного дирижёра и композитора Ю.Н. Голицына.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание.	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №12 Тема «Козловские узоры»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать у детей бережное отношение к предметам старины; Пробуждать уважение к прошлому города; Учить ценить неброскую красоту предметов, выполненных руками народных мастеров.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Игра «Большой-маленький».	
Раздел « Древний город Козлов» Занятие №13 Тема «История возникновения Древнего города»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитание духовно отзывчивой, патриотически настроенной личности. Повышение уровня эстетической воспитанности. Расширять кругозор учащихся о культурно-историческом прошлом родного края. Развивать интерес к истории развития родного города.	творческие задания, беседы.

		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание.	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №14 Тема «Символика России – флаг, герб, гимн»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с символикой России; объяснить значимость этих символов; воспитывать уважение и гордость за свою страну. Дать почувствовать свою причастность к великому русскому народу; способствовать формированию самосознания.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Дорисуй флаг».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №15 Тема «Осенние обрядовые праздники»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать любовь к Родине, её прошлому; Учить видеть мудрость традиций, красоту обрядов русского народа; Воспитывать чувство гордости за свой народ, интерес к национальной культуре.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Опиши праздник».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №16 Тема «Места проживания наших предков».	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с историей и культурой проживания русского народа. Расширить круг представлений о русской стороне. Учить соотносить услышанное с народными предметами. Учить отличать архитектурные сооружения древней Руси от современных построек.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Дорисуй предмет».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №17 Тема «Дорога к письменности»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать чувство гордости за свою Родину, рассказывать о происхождении славянского алфавита, расширить представления о том, как учились раньше в школе; показать, как русский народ бережно относится к книгам, любовно и красочно оформляет их.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Угадай предмет».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №18 Тема «Строительство Ильинской церкви»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать уважение к отечественной и духовной культуре; Продолжать прививать эмоционально-эстетическую тональность в душе ребёнка.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание. Игра «Варежка-подружка».	

Раздел «Исторические ценности» Занятие №19 Тема «Образ матери в искусстве»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать чувство любви к матери через приобщение к произведениям искусства (музыка, живопись), в которых главным является образ женщины – матери.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Нарисуй маму».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №20 Тема «Из истории мужской и женской одежды»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Дать представление о разнообразии русского народного костюма; Учить группировке предметов; Способствовать развитию познавательной сферы ребёнка, формировать умение находить общие признаки, выделять различия.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Раскрась одежду». Д/и «Угадай предмет».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №21 Тема «Наукоград, что в имени твоём?»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать любовь к родному городу, желание лучше узнать его; Продолжить знакомство с памятниками, научными учреждениями, учебными заведениями Мичуринска – наукограда, которые связаны с именем И.В. Мичурина.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Дорисуй герб».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №22 Тема «Герб и флаг Мичуринска-Наукограда»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить с городской символикой; Научить правильно объяснять городские символы.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Дорисуй флаг города».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №23 Тема «Русские суеверия»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с различными русскими суевериями (леший, домовый, кикимора...) с бытом русского народа, с народными традициями, формировать представления о доброте, взаимопомощи, дружбе.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание. Д/и «Угадай кто это».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №24	1	<i>Теория: 0,5</i>	Уточнить и закрепить представления детей о выращивании хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании и производстве,	творческие задания, беседы.

Тема «Откуда хлеб пришёл?»			развивать связную речь, обогащать словарь.	
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание.	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №25 Тема «Обрядовый праздник Масленица»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить с обрядовым праздником; Работа над активизацией словарного запаса; Воспитывать чувство любви к прошлому своего города.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Нарисуй хлеб»	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №26 Тема «Соборы и храмы Мичуринска»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить с историей создания и архитектурой соборов и храмов родного города; Формировать у детей эмоционально окрашенное отношение к культурному наследию; Воспитывать духовность.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Обведи по контуру». Д/и «Собери по частям».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №27 Тема «Русские богатыри»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать в детях гордость за своих предков, дать почувствовать свою причастность к истории нашего великого народа. Учить отвечать на поставленные вопросы связано и последовательно, описывать внешность богатырей и окружающий пейзаж.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Обведи по контуру». Д/и «Кто есть кто».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №28 Тема «Знаменитые люди»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Воспитывать интерес к культуре родного города, культурно-историческому прошлому; Пробудить интерес и уважение к личности художника, заинтересовать его творчеством.	творческие задания, беседы.

нашего города (художник А.М. Герасимов)»		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание.	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №29 Тема «Троицкий монастырь; История возникновения»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Пробуждать желание сохранять, беречь памятники старины; Воспитывать чувство уважения к православной вере, её святыням и памятникам.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Обведи по контуру».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №30 Тема «Волшебная глина»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить с гончарным промыслом, показать разнообразие изделий из глины; Закрепить знания детей о свойствах глины, многообразии её использования; Воспитывать чувство уважения к труду, мастерству.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Слепи, что хочешь».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №31 Тема «Мичуринский театр – культурный центр города»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Познакомить детей с историей создания Мичуринского драматического театра, наиболее известными актёрами, игравшими на его сцене.	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Один-много».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №32 Тема «Символика цвета и украшений русских женских головных уборов»	1	<i>Теория: 0,5</i>	Показать, какие основные декоративные элементы использовались в русских орнаментах, дать их объяснение, помочь детям понять символику цвета в русском национальном костюме; Закрепить знания детей о названиях головных уборов, их особенностях; Учить составлять узор, располагать его элементы симметрично; Воспитывать интерес к русской истории, приобщать к русской	творческие задания, беседы.

			культуре.	
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Нарисуй головной убор». Д/и «Кому что».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №33 Тема « Мир – это главное слово на свете»	1	<i>Теория: 0,5</i>	<p>Рассказать о воинах – защитниках Отечества; Ознакомить со стихами и пословицами о мире, солдатским письмо-треугольником; Воспитывать у детей уважение к защитникам нашей Родины, любовь к Родине; Развить речь и мышление детей; Развить мелкую моторику рук, внимание.</p>	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Цветы».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №34 Тема «Возложение цветов к памятникам героев Великой Отечественной войны»	1	<i>Теория: 0,5</i>	<p>Формировать представления о нравственных категориях «добро-зло», «мир-война», «богатыри-защитники»; Обеспечивать социальную адаптацию детей путём введения ценностей «богатырская отвага» и «сила духа».</p>	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание «Цветы».	
Раздел «Исторические ценности» Занятие №35 Тема «Экскурсия в виртуальный дом-музей Мичурина»	1	<i>Теория: 0,5</i>	<p>Познакомить детей с историческими и культурными памятниками г. Мичуринска; Формировать представления детей об особенностях жизни и работы великого учёного- садовода; Воспитывать чувство уважения к историческим местам родного края.</p>	творческие задания, беседы.
		<i>Практика 0,5</i>	Творческое задание.	

Раздел «Исторические ценности» №36 Диагностика	1	Теория: 0,5	Выявление знаний умений и навыков по программе.	опрос, тесты, творческие задания, беседы.
		Практика 0,5		
Итого:	36			

Планируемые результаты

Наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родной области; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

Дети должны знать:

- Краткие сведения об истории города, области.
- Знать герб, флаг и гимн города Мичуринска и своей страны.
- Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
- Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.
- Стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
- Правила безопасности поведения в природе и на улице города.
- Иметь элементарные представления об охране природы Тамбовской области.
- Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

Календарно учебный график для II года обучения (6-7 лет)

№ п/п	Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		групповая	1	Диагностика	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
2	Сентябрь		групповая	1	История возникновения Древнего города	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
3	Сентябрь		групповая	1	Козлов – Мичуринск-Наукоград	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
4	Сентябрь		групповая	1	Герб города Козлова	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
5	Октябрь		групповая	1	Тамбов. Герб города.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
6	Октябрь		групповая	1	Символика России – флаг, герб, гимн.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
7	Октябрь		групповая	1	Осенние обрядовые праздники.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
8	Октябрь		групповая	1	Места проживания наших предков.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
9	Ноябрь		групповая	1	Дорога к письменности.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
10	Ноябрь		групповая	1	Городской парк в начале века.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
11	Ноябрь		групповая	1	Строительство Ильинской церкви.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
12	Ноябрь		групповая	1	Образ матери в искусстве.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
13	Ноябрь		групповая	1	Его именем назван город.	Группа №6	Устный опрос.

							Творческие задания.
14	Декабрь		групповая	1	Детские годы И.В. Мичурина.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
15	Декабрь		групповая	1	Из истории мужской и женской одежды.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
16	Декабрь		групповая	1	Виртуальная экскурсия в дом-музей И.В. Мичурина.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
17	Январь		групповая	1	Козлов – торгово-купеческий город.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
18	Январь		групповая	1	Главная площадь города.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
19	Январь		групповая	1	Наукоград, что в имени твоём?	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
20	Февраль		групповая	1	Герб, флаг, гимн Мичуринска-Наукограда.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
21	Февраль		групповая	1	Культурная жизнь города Козлова (виртуальная экскурсия в дом князей Голицыных).	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
22	Февраль		групповая	1	Русские суеверия	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
23	Февраль		групповая	1	Откуда хлеб пришёл?	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
24	Март		групповая	1	Козловские узоры	Группа №6	Устный опрос
25	Март		групповая	1	Обрядовый праздник. Масленица.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
26	Март		групповая	1	Соборы и храмы	Группа №6	Устный опрос.

					Мичуринска.		Творческие задания.
27	Март		групповая	1	Русские богатыри.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
28	Март		групповая	1	Знаменитые люди нашего города. (Художник А.М. Герасимов)	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
29	Апрель		групповая	1	Троицкий монастырь. История возникновения.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
30	Апрель		групповая	1	Волшебная глина	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
31	Апрель		групповая	1	Мичуринский театр – культурный центр города.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
32	Апрель		групповая	1	Символика цвета и украшений русских женских головных уборов.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
33	Май		групповая	1	Мир – это главное слово на свете.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
34	Май		групповая	1	Возложение цветов к памятникам героев ВОВ.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
35	Май		групповая	1	Виртуальная экскурсия в дом-музей Мичурина.	Группа №6	Устный опрос. Творческие задания.
36	Май		групповая	1	Диагностика	Группа №6	Итоговое тестирование

Материально-техническое обеспечение программы

- современные средства ТСО (ноутбук);
- дидактические и наглядные пособия;
- методическая, краеведческая, художественная литература;

- репродукции и иллюстрации картин Тамбовских художников;
- фотоальбомы «Мичуринск», «Козлов», «Знаменитые люди Тамбовской области», «Памятные места и достопримечательности Мичуринска» и т.д.

- электронные презентации в соответствии с тематическим планированием;

- аудиозаписи;
- символика России, города Мичуринска, Тамбовской области;
- буклеты, наборы открыток.

Формы работы по реализации основных задач программы

Основные организационные формы:

- совместная деятельность;
- целевые прогулки;
- праздники, развлечения;
- тематические выставки;
- встречи с участниками исторических событий, людьми искусства;
- работа в мини-музеи группы.

Методы и приемы:

- диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей;
- сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;
- проблемные ситуации;
- проектирование;
- конкурсы, викторины;
- экспериментирование;
- коллективно-творческие дела;
- наблюдения;
- целевые прогулки;
- рассматривание картин, иллюстраций.

Целевые ориентиры освоения программы.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свой город, область, страну, их достижения, имеет представление об их географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, ощущает принадлежность к определенной культуре.

- Обладает способностями, позволяющими адаптироваться в социально-культурной среде.

Форма аттестации

Способы определения результативности освоения программы

Оценка качества освоения детьми содержания программы дополнительного образования носит индивидуальный, динамический характер - оценивается уровень полученных знаний и умений, приобретенных в течение учебного года качеств каждого ребенка в процессе обучения. Для отслеживания результатов педагогической деятельности применяются: творческие задания, игры, беседы.

Два раза в год (в начале и в конце года) проводится поэтапный контроль. Стартовый контроль проводится перед началом обучения, его цель - определение уровня подготовки в начале цикла, прогнозируя возможности успешного обучения. Итоговый контроль проводится в конце учебного года, чтобы выявить, приобретенные знания, умения, навыки.

Оценочные материалы

Педагогическая диагностика

Данные педагогической диагностики заносятся в таблицу 1, в начале учебного года и в конце. Уровень развития отмечается по трех бальной шкале, согласно приложению к таблице 1.

Оценка уровня развития:

1 балл – низкий уровень;

2 балла – средний уровень;

3 балла – высокий уровень.

Приложение 1

ФИО	Охотно трудится. Выполняет творческие задания	Знает где работают родители и какую работу выполняют	Проявляет интерес к краеведению: знает достопримечательности родного города, чем славится область	Имеет представление о многонациональности населения России, столице нашей Родины, флаг, герб, мелодию гимна	Имеет представления о нашей армии, родах войск, Отечественной войне, проявляет уважение и заботу к ветеранам войны	Знает обычаи, традиции русского народа, других народов

Список литературы

1. Жуковская Р.И. и др. Родной край/ Р.И Жуковская, Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова; Под ред. С.А.Козловой.- 3-е изд.; перераб. и доп.-М.: Просвещение, 1990.-176 с.:ил.-(Б-ка воспитателей дет.сада).
2. Жуковская Р.И. и др. Родной край: Пособие для воспитателей дет.сада /Р.И Жуковская, Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова; Под ред. С.А.Козловой.- 2-е изд.; перераб. и доп.-М.: Просвещение, 1985.-238с.
3. Кострикин В.К., Коробов В.В. Город Старый, город новый.- Воронеж: Центр.-Чернозем.кн.изд-во, 1987.-142с.
4. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать...(Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.) –М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006-72с.: ил.
5. Мичуринск. Центральное Черноземное книжное издательство Воронеж-1969.
6. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Патриотическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// Авт.- сост.Натарова В.И. и др.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.-205с.
7. Наследие: Пособие по воспитательно-образовательной работе с детьми на основе приобщения к традиционным ценностям отечественной культуры.-М.: «Добросвет-М»,2006.-176с.
8. Тамбов на карте генеральной... Литературно-художественные и публицистические произведения.- Воронеж: Центр-Чернозем. Кн. Изд.-во, 1986.-190с.
9. Е.И.Шаламова. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.-160с.